

Примљено: 03.11.2023.		
Оријиг.	Број	Прилог / Евидијент
Документ	350-1202/без39	



Република Србија

ЗАВОД ЗА ЗАШТИТУ СПОМЕНИКА КУЛТУРЕ НИШ

Ниш, Добричка 2, тел. 018/523-414, факс 018/523-412

E-mail: kontakt@zzsknis.rs

Број: 1806/2-02

Датум: 01.11.2023.

Завод за заштиту споменика културе Ниш, на основу чл. 5 и 6 Закона о потврђивању Европске конвенције о заштити археолошког наслеђа (ревидирана) („Службени гласник РС – Међународни уговори“, број 42/2009), члана 75 став 1 тачка 2), а у вези са чланом 107 Закона о културним добрима („Службени гласник РС“, број 71/94, 52/2011 – др. закон, 99/2011 – др. закон, 6/2020 – др. закон, 35/2021 – др. закон и 129/2021 – др. закон), члана 137 Закона о културном наслеђу („Службени гласник РС“, број 129/2021) и чланова 476 и 48 Закона о планирању и изградњи („Службени гласник РС“, број 72/2009, 81/2009 – испр., 64/2010 – одлука УС, 24/2011, 121/2012, 42/2013 – одлука УС, 50/2013 – одлука УС, 98/2013 – одлука УС, 132/2014, 145/2014, 83/2018, 31/2019, 37/2019 – др. закон, 9/2020 и 52/2021), у поступку по захтеву Општинске управе Општине Мерошина, наш бр. 1806/1-02 од 20.10.2023. године, доноси

УСЛОВЕ

о мерама заштите културног наслеђа на подручју Плана детаљне регулације за приредне делатности у насељу Александрово, општина Мерошина

I НЕПОКРЕТНО КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ НА ПОДРУЧЈУ ПЛАНА

На простору обухваћеним Планом, у тренутку подношења захтева, у поступку израде планске документације није извршена систематска проспекција и валоризација непокретног културног наслеђа, археолошког наслеђа и ратних меморијала.

На основу наведеног, подаци о непокретном културном наслеђу на предметном простору нису прикупљени те у тренутку подношења захтева, не постоје: утврђена непокретна културна добра, евидентирана добра која уживају претходну заштиту, евидентирани ратни меморијали. Истовремено, **није могуће прописати посебне услове са становишта заштите културног наслеђа за потребе изrade Плана.**

Планском документацијом третира се археолошки неистражен простор, што може негативно утицати како на очување археолошког наслеђа, тако и на реализацију Плана, у случају открића археолошког наслеђа током извођења грађевинских радова.

II МЕРЕ ЗАШТИТЕ НЕПОКРЕТНОГ КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА У ПОСТУПКУ УСВАЈАЊА ПЛАНА

1. Није дозвољено оштећење или уништење археолошких налаза;
2. Ако се у току извођења радова нађе на археолошка налазишта или археолошке предмете, **извођач радова је дужан да одмах, без одлагања прекине радове** и обавести надлежни Завод за заштиту споменика културе Ниш и да предузме мере да се налаз не уништи и не оштети и да се сачува на месту и у положају у коме је откривен;
3. У случају открића археолошког наслеђа током извођења грађевинских радова, инвеститор изградње у обавези је да обезбеди средства за заштитна **археолошка**

истраживања, заштиту, чување, публиковање и презентацију археолошког наслеђа у зони која је угрожена планираном изградњом;

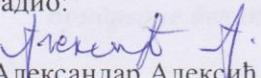
4. Након спроведених заштитних археолошких истраживања, инвеститор је у обавези да прибави нове услове – мере заштите од надлежног завода, а који ће се дефинисати на основу резултата спроведених заштитних археолошких истраживања.
5. У Нацрт Плана уграђују се услови надлежног Завода за заштиту споменика културе Ниш;
6. Нацрт плана доставља се Заводу за заштиту споменика културе Ниш на мишљење. Достављено мишљење Завода се обавезно прилаже приликом разматрања и доношења плана.

III У Нацрт Плана уграђују се услови надлежног Завода за заштиту споменика културе Ниш.

IV Нацрт плана доставља се Заводу за заштиту споменика културе Ниш на мишљење. Достављено мишљење Завода се обавезно прилаже приликом разматрања и доношења плана;

V Рок важности ових услова износи годину дана од дана издавања.

Обрадио:


мр Александар Алексић, археолог



Доставити:

- Подносиоцу захтева
- Документацији

Изложено је конкретнији, писани о конкретном археолошком наслеђу које постоји у зони која је угрожена планираном изградњом. Најзначајнијим и најважнијим археолошким добром сматрају се добра које укazuju на постојање античке басенитичке вароши Медијана. Историјски, највећи значај ових услова се ставља на то да се археолошко наслеђе потребно очува. План је подложен документацији, коју се сматра да је археолошки простор, који је подјељен у зоне, као и осуђене археолошке радове, чиме је доношено решење. План, у складу са којим археолошко наслеђе може бити спроведено.

II ВЕРЕЗАНИГЕ НЕКОМЕРНОСТ КУЛТУРНОГ НАСЛЕДА У ПОСТУПУСКИХ УСЛОВАМА ЗАНАМА

1. Недозвољено сметање или уништење археолошког наслеђа;
2. Ако се у току извођења радова приђе до археолошка наслеђа или археолошке структуре, којима треба је дуже да се користи, без одласка проконју радове и конфискације радова за штету споменика културе Ниш и да предузме мере које су задесне за споменик и да се сачува не масти и у посложу у хамеју отворију.
3. У складу са којим археолошко наслеђе чини извршето грађевински радови, а највиши нивоју у обавези је да обнови средстави за заштиту археолога.